The background is a complex, abstract composition of various shades of red and dark red. It features numerous thin, intersecting lines and larger, irregular splatters and blotches, creating a sense of movement and depth. The overall effect is reminiscent of a textured surface or a dynamic, gestural artwork.

# PAUL RAAS DRONE ART

DIE DRITTE KUNSTAKTION MIT DROHNEN UND  
GESTISCHER MALEREI IN DEN EHEMALIGEN  
GÄRHÄLLEN DER TRUMER PRIVATBRAUEREI

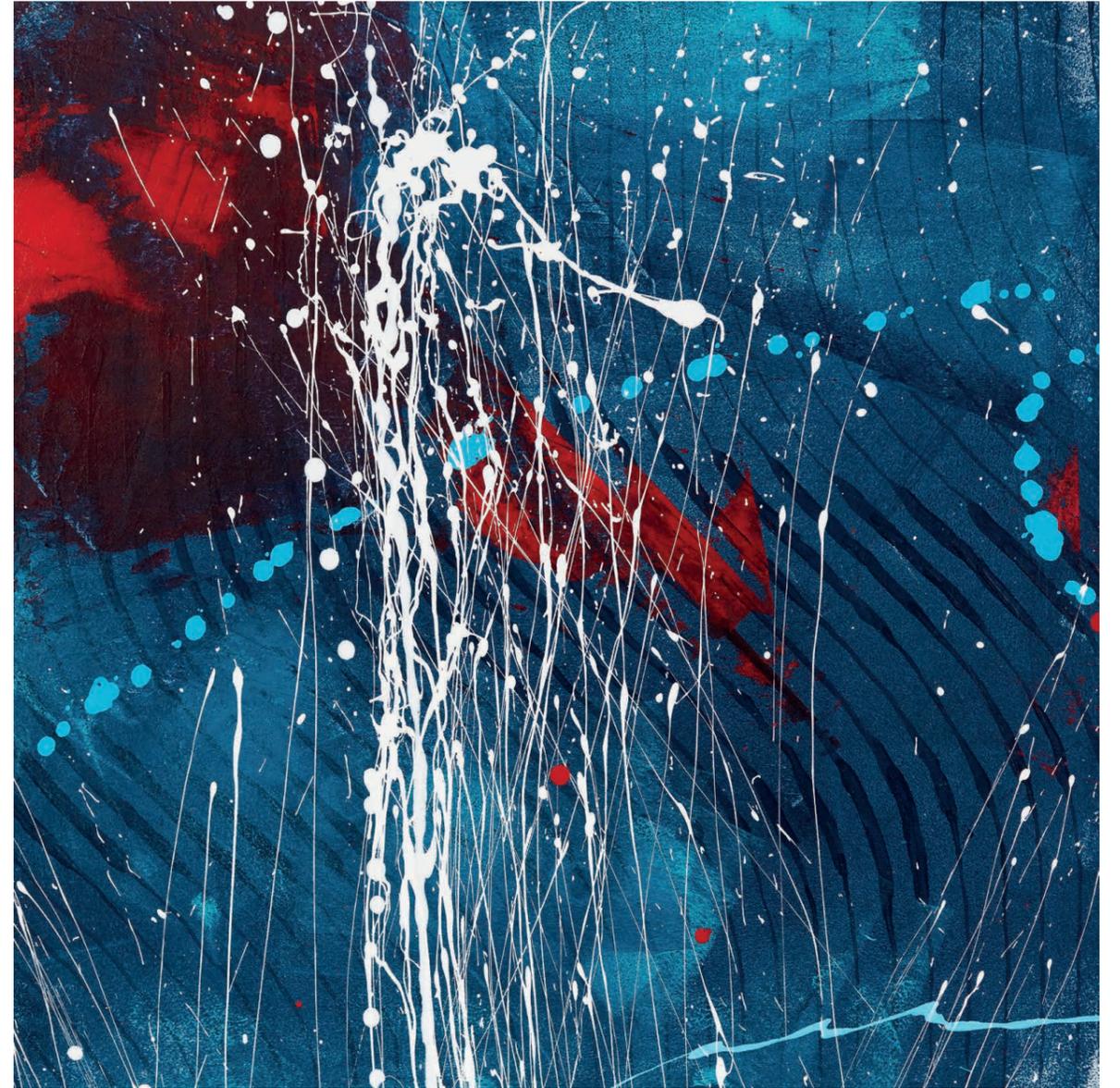


# PAUL RAAS DRONE ART

Die dritte Kunstaktion mit Drohnen und gestischer Malerei  
in den ehemaligen Gärhallen der Trumer Privatbrauerei



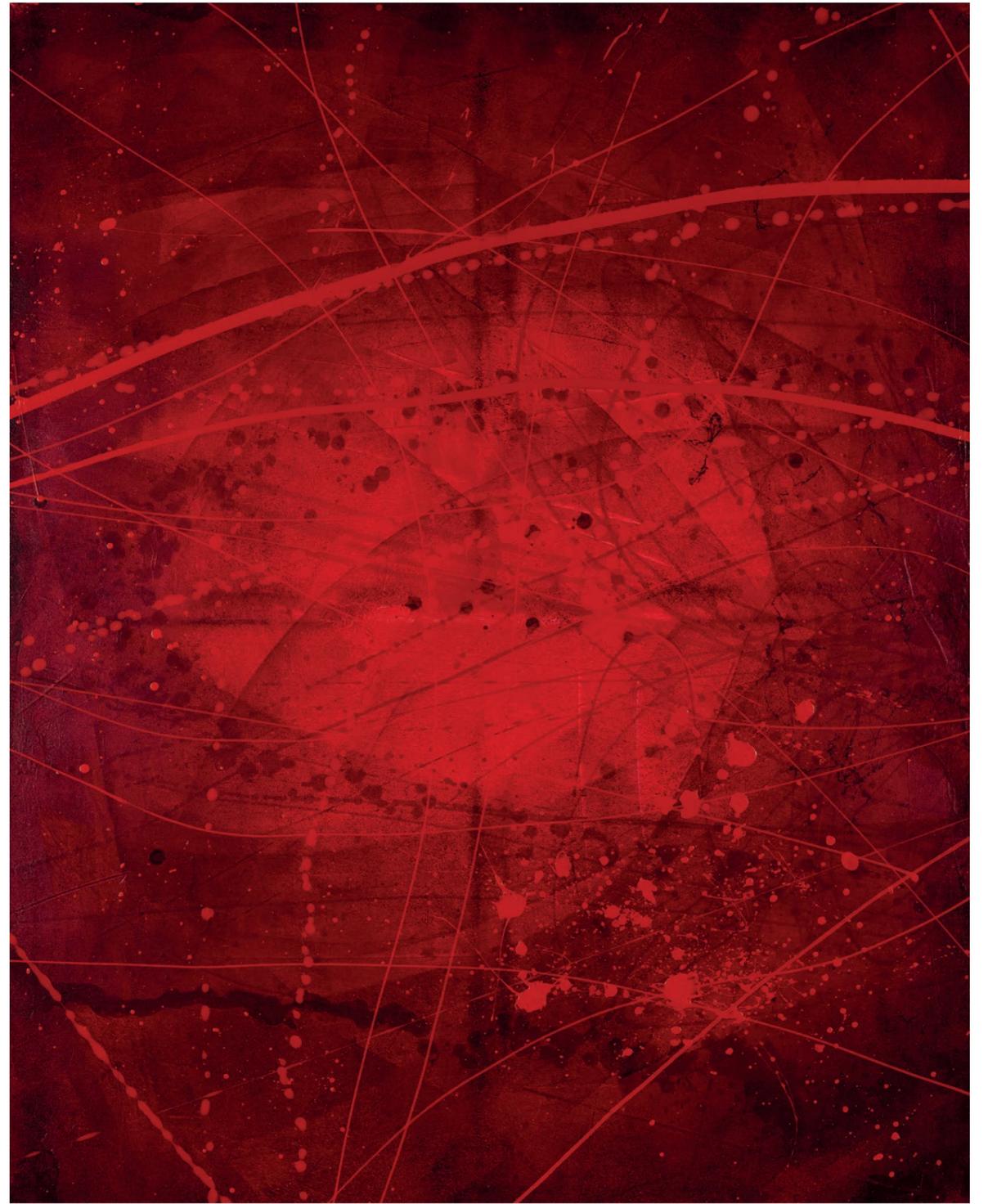
D23-102, 50X50 CM, ACRYL AUF LEINWAND, 2023



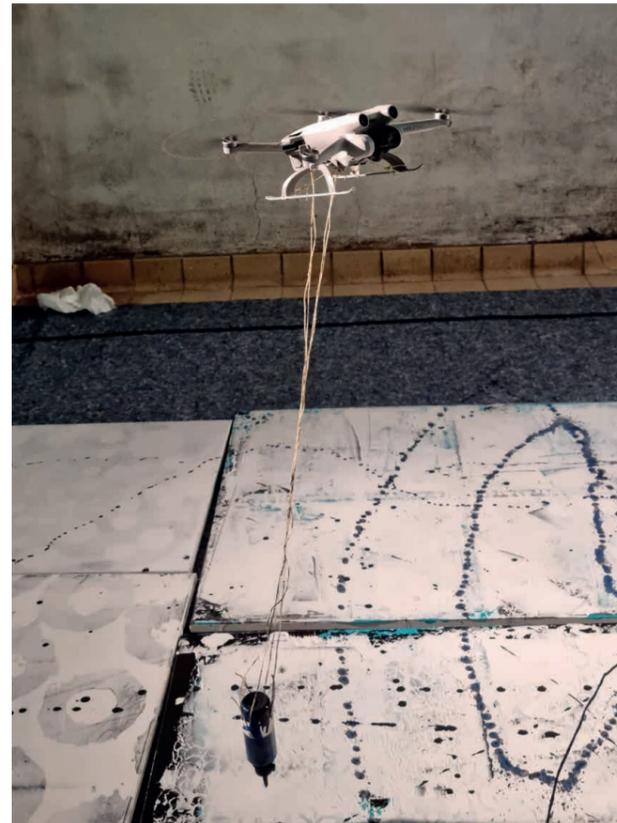
D23-003, 50X50 CM, ACRYL AUF LEINWAND, 2023



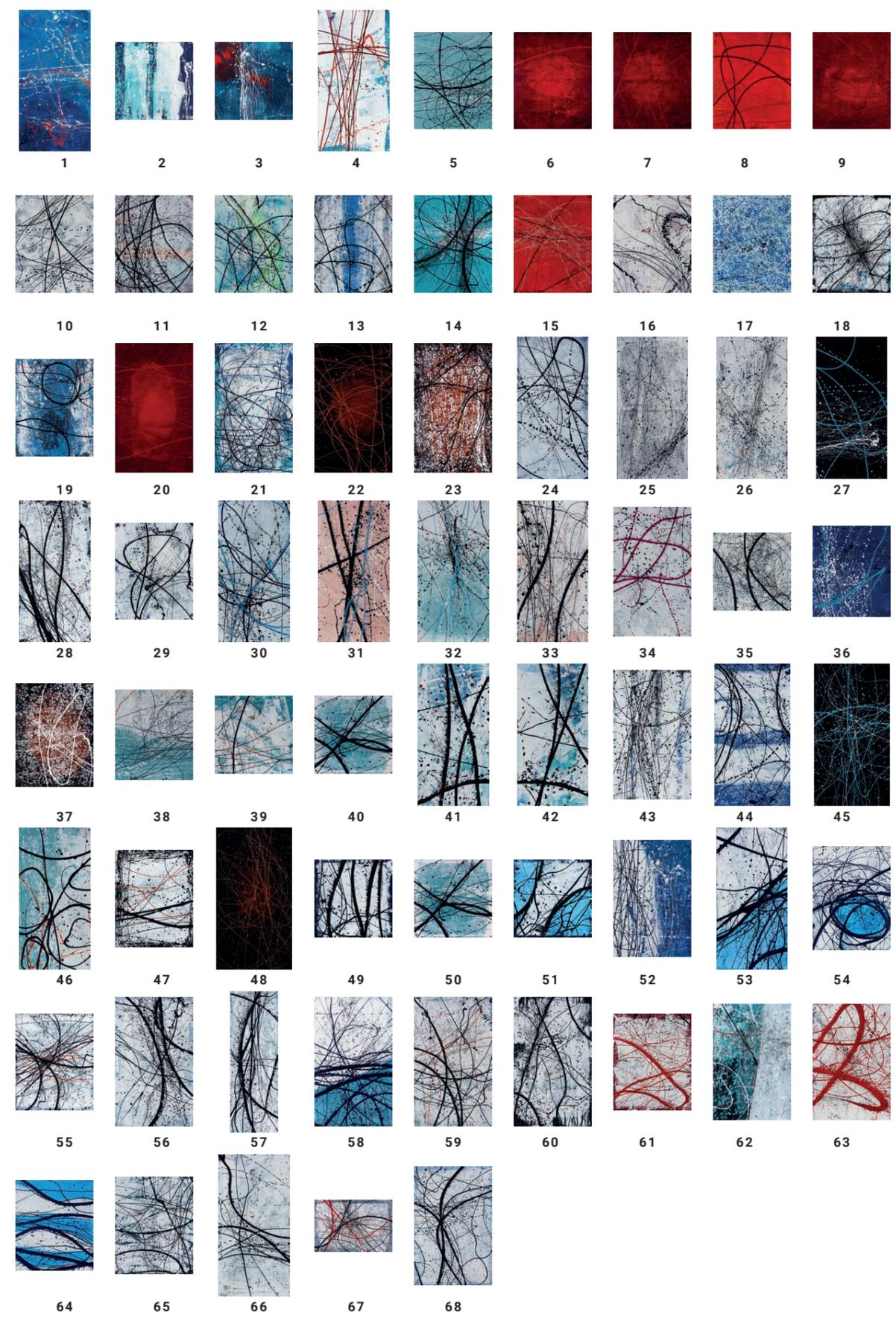
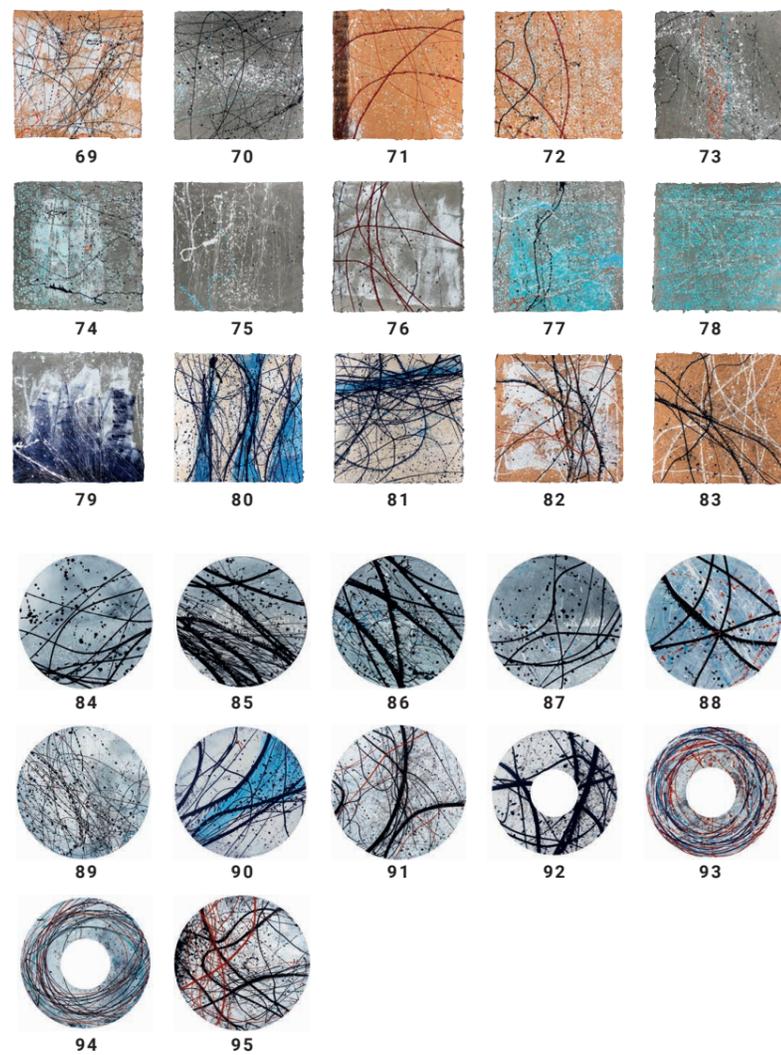
D23-055, 100X80 CM, ACRYL AUF LEINWAND, 2023



D23-031, 100X80 CM, ACRYL AUF LEINWAND, 2023



# Werkverzeichnis Drone-Art 2023



## Impressum

ISBN 978-3-904068-96-3

© 2023 EDITION TANDEM, Salzburg | Wien  
© 2023 Paul Raas

www.edition-tandem.at  
www.paulraas.com

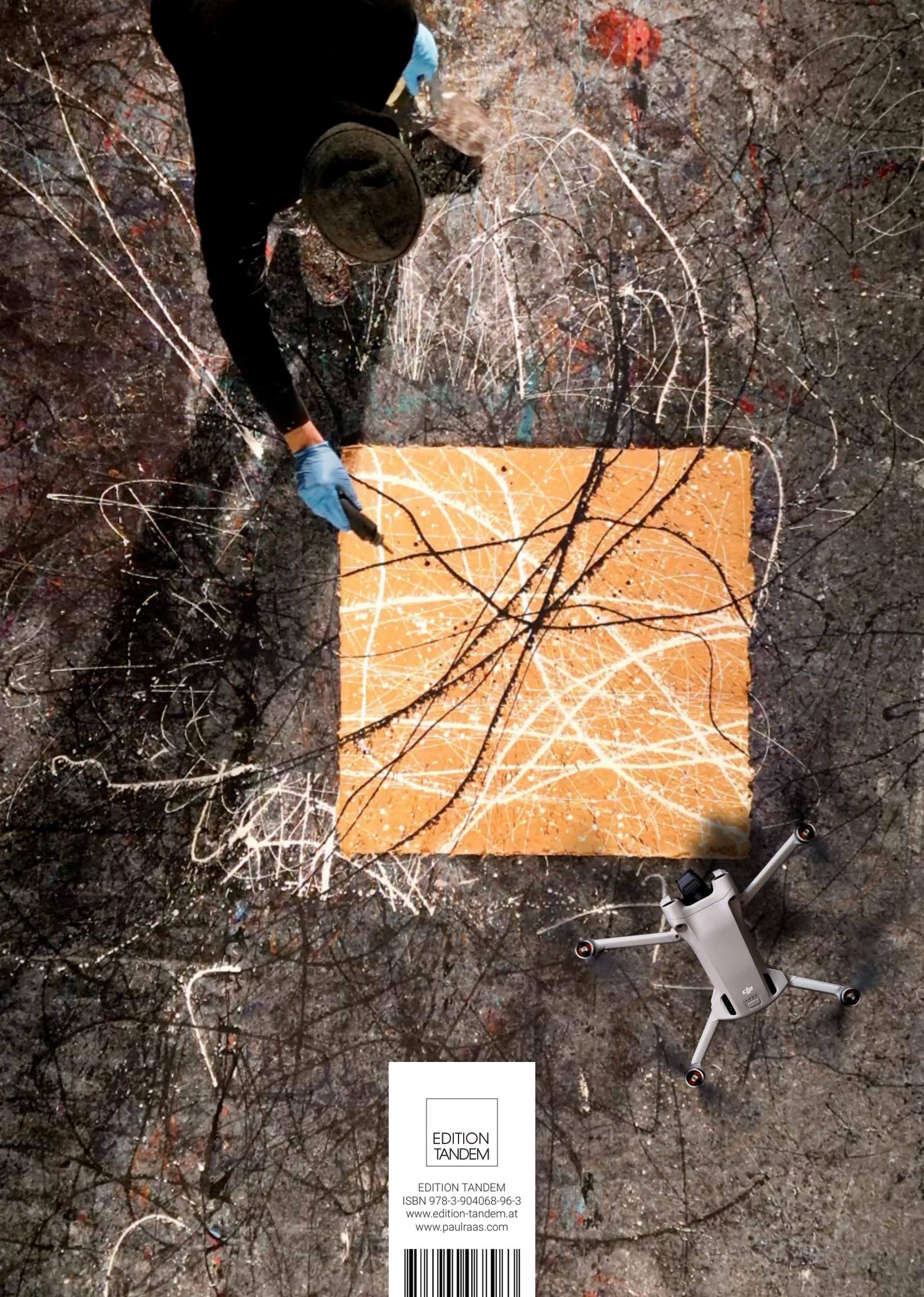
Dank an:



Video zu  
Drone-Art



[www.paulraas.com/drone-art-3](http://www.paulraas.com/drone-art-3)



EDITION  
TANDEM

EDITION TANDEM  
ISBN 978-3-904068-96-3  
[www.edition-tandem.at](http://www.edition-tandem.at)  
[www.paulraas.com](http://www.paulraas.com)

