Josef Thorak

Hitlers Lieblingsbildhauer und sein Bezug zu Salzburg

Eine künstlerische Re-Vision von Bernhard Gwiggner

Texte Hildegard Fraueneder und Susanne Rolinek





GegenSetzung Gwiggner – Thorak / temporäre Intervention im Kurpark Salzburg / Mai 2016

Inhaltsverzeichnis

Bernhard Gwiggner – Thorak-Rollen	7 7 27
Biografie Josef Thorak	
Charakter Josef Thorak	
Statements zu Josef Thorak	31
Thorak + Breker	33
Politische Aktivitäten	35
Künstlerische Entwicklung	38
Das Paracelsus Denkmal	43 46 47
Das Kopernikus Denkmal Denkmal der Arbeit – Reichsautobahnmonument	
Josef Thorak im Zwerglgarten	49
Fritz Wotruba in der Residenz	53
Diskussionen um die Josef-Thorak-Straße	58
Resümee	61
Hildegard Fraueneder	63
Rede zur Eröffnung der Ausstellung am 4. November 2010	
Hildegard Fraueneder	77
Was kann Kunst leisten? Anmerkungen zum Projekt "Abgestellt?"	
Susanne Rolinek	81
Der "Reichsmarmormeister" und die Nachhaltigkeit. Thorak im Spannungsfeld von Kunst. (NS-)Politik und Erinnerungskultur	

Schwarzer Text Exzerpt aus der Reingruber-Diplomarbeit
Blauer Text neuere Erkenntnis aus dem Rolinek-Gutachten

Roter Begriff in die Google-Bildersuchmaschine eingegebener Schlüsselbegriff

Zeichnung nach dem jeweils als erstes angezeigten Google-Bild

Gelber Haffmotizzettel Kommentar von Ausstellungsbesucher_innen

Gunhild Reingruber: , Josef Thorak / Leben und Werk des umstrittenen Künstlers, mit Berücksichtigung der nach Kniegs= visualisiertes Konspekt basierend auf der Diplomarbeit von eführten Diskussionen ende und der

Schlüsselbegriff Die Zeichnungen basieren auf visuellem Material aus der Universität

Google-Bildersuche: das zum jeweiligen erstgereihte Bild dient als Vorlage. Proceso ! Dec Kinstles heet Tracht!

geboren am 7.2.1889 in Wien



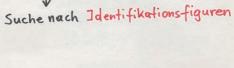
Galgos -300 x 400 - 19k - jpg nichts-ist-wie-es-war.de

Vater: Josef Thorak (* Heilsbergin Preußen)

Hafnergeselle / Trinker + Herumtreiber



Mutter: Mathilde Emig (* Salzburg)





Identifikationsfig 406 x 500-32 k-jpg cgi.ebay.ch

blave Ergänzungen - aus dem Gutachten von Dr. Susanne Rolinek

Biografie

UNKLARHEIT has

16.04.2010

16.04.10

Entzug der Vaterliebe

16.04.10

kurz nach der Geburt nach Salzburg übersiedelt

ab Sept. 1896 katholische Erziehungsanstalt Edmundsburg
Labis zum 13. Lebensjah Lebens

Or ist das

in and

78,01,00

salzburg 1800×1200-259k-jpg dergeradeweg.wordpress.com

GOSULATION

Erziehungsanstal 590×451 - 120k-jpg germanhistorydoc...



MUTTER 500×500-195k-jpg nazmilia.blogspot.com

18,04,10

vermutlich ab 1903 Hafnerlehre in Preßb (Vater ist auch dort)



Hafnerlehre 417×352-51k-jpg fliesen-didi.at

18.04,10

۶

→ anschließend, kläglich gescheiterte Walz (1906/07 in Linz, Salzburg, Berchtesgaden, Jnnsbruck) → endet in Wiener Polizei= gewahrsam als arbeitsloser Handwerksbursch 3 Jahre lang Keramiker ("Wiener Tonwarenfabrik"), besucht nebenbei Abendhurse der Wiener Kunstgewerbeschule bu.a. Bildhauerkurse bei Anton Hanak



Die gescheiterte 520 × 388 - 60k-jpg meisterwerke - online. de



Bildhauerkurse 400×300-14k-jpg wolf-artdirect.de



Medusa, Josef 600×867-19k-jpg mlahanas.de

do 1911 Akademie der Künste bei Prof. Josef Müllner (all gemeine Bild hauerschule)

- zu Studienzeiten nösterreich
- Julius von Schlosser (Direktor d. den berühmten Kunsthisteriker



Goldene 4650×3834 - 879 stmelf.bayern.de

2306.40

23-04-70

2,00000

9

Zwischenkriegszei

ab 1915 in Berlin bei Ludwig Manzel an der "Preußischen Akademie der Künste"

i Prof. Josef Müllner

- zu Studienzeiten "österreichische Addene Staatsmedaille für künstlerische Leistungen"
- Julius von Schlosser (Direktor d. Kunsthist. Museums) stellt ihm den berühmten Kunsthistoriker Wilhelm von Bode vor



Goldene 4650×3834 - 879k-jpg stmelf.bayern.de



Berlin 640×428-29k-Jpg reise-abc.ch



Entwarf von Ludwig 665×498-97k-jpg aefl.de

23.04.10

ab 1916 eine Art Grundwehrdienst in Ostpreußen What sehr wenig mit 1. Weltkrieg zu tun



Grundwehrdienst 1600×1200-161k-jpg bmlv.gv.at



Zwischenkriegs 341×500-27k austria-lexik

35.00/10

25 64, 19

it: materielle Not + künstlerischer Aufstieg

zei -jpg on.at etliche Preise und Denhmalgestattungen:
2.8. Kleist-Denhmal", "Denhmalder Arbeit",
"Kriegerdenhmal"... Ausstellungen an der
Berliner Akademie...
Film: "Schaffende Hände" 1929 an Thorak
Schrift um Wilhelm von Bode über Thorak, 1929

→ Stil: schlichter, gemäßigter Naturalismus (nach v. Bøde)

"etwas Herbes, fast Hürrisches"

monumentaler Naturalismus (nach Davidson)



Wi-Aufstieg. 600×600-66k-jpg htl.moedling.at



naturalismus 1211 × 896 - 219 K-jpg galeriehilt.ch

1926 Scheidung von Hertha (gest. 1928)
1929 Heirat mit Hilda Lubowski [Jüdin]

sine Kugel at eine Möglichkot



Jede Woche heiraten 300x345-19k-jpg mittelfingerkolleg.twoday.net

1934 holt der ö Anton Hanak b monumentalen



Ankara 560×376-7 members...

26,84,40

26.04.10

23.46.70

26-04,40

Mein Stil 381×580-56k-jpg fudder.de

.

1930 jüngstes Mitglied der Boliner Sezession